



BASES CONCURS FOTOGRÀFIC DEL CENTENARI DELS NENS DEL VENDRELL

Pròleg

Durant cent anys, els Nens del Vendrell han construït molt més que castells. Han construït records, amistats, esforç compartit i emocions que han passat de generació en generació. Darrere de cada fotografia hi ha una història. Una diada inoblidable. Una abraçada. Una mirada abans de sonar les gralles. Un castell carregat. Un castell caigut. Una celebració. Un comiat. El concurs neix amb la voluntat de preservar aquests instants i convertir-los en memòria col·lectiva. No busquem únicament grans fotografies. Busquem imatges capaces d'emocionar, de recordar-nos qui som i d'explicar, a través de la mirada dels seus autors, els primers cent anys d'història dels Nens del Vendrell.

1. Objecte

Amb motiu del seu centenari, els Nens del Vendrell convoquen el concurs fotogràfic del centenari amb l'objectiu de capturar les mirades, les emocions i els moments que millor representen l'esperit de la colla.

2. Participants

La participació és oberta a qualsevol persona, sense límit d'edat, independentment de la seva nacionalitat o lloc de residència. Els menors hauran d'aportar l'autorització del seu representant legal.

3. Temàtica

Les fotografies hauran de tenir com a protagonista els Nens del Vendrell, en qualsevol moment de la seva història. S'acceptaran fotografies antigues i contemporànies. No s'admetran fotografies en què el subjecte principal sigui una altra colla.

4. Nombre d'obres

Cada participant podrà presentar un màxim de tres fotografies.

5. Originalitat i autoria

Les obres podran haver estat publicades prèviament, però no podran haver estat premiades en altres concursos. Podran ser presentades pel seu autor o, en el cas d'imatges històriques, pel titular legítim dels drets d'explotació, que declara disposar dels drets necessaris.



6. Presentació

Les fotografies s'hauran d'enviar per correu electrònic a **concursfoto100@nensdelvendrell.cat** abans del 15 d'octubre de 2026.

Les fotografies s'hauran de presentar en format JPG, amb una resolució mínima de 3.000 píxels pel costat llarg i un pes màxim de 10 MB.

Cada fotografia haurà d'anar acompanyada d'un títol, la data i el lloc on es va fer la foto.

Cada participant podrà presentar un màxim de tres fotografies, que hauran d'anar acompanyades de la informació requerida en aquestes bases (títol, any aproximat, lloc i text descriptiu).

Amb l'objectiu de garantir la imparcialitat del procés de valoració, les obres seran recopilades per l'organització i presentades al jurat de forma anònima, sense cap dada que permeti identificar-ne l'autoria.

Els autors de les fotografies seleccionades hauran de facilitar, quan els sigui requerit, el fitxer original o una còpia en la màxima resolució disponible per a la producció de l'exposició.

7. Jurat

El jurat estarà format per un fotògraf professional, un representant dels Nens del Vendrell i una persona vinculada al món de la cultura o de les arts visuals. El seu veredicté serà definitiu i inapel·lable.

8. Criteris de valoració

El jurat valorarà:

- 1.Capacitat narrativa i emotiva (40%)
- 2.Qualitat artística (30%)
- 3.Value històric o documental (20%)
- 4.Qualitat tècnica (10%)

9. Premis

- Primer premi: 1.000€
- Segon premi: 300€
- Tercer premi: 200€



10. Exposició

Les deu fotografies seleccionades formaran part de l'exposició oficial del concurs al Vendrell. L'organització assumirà la impressió, producció i muntatge de les obres.

11. Venda de reproduccions

Durant l'exposició es podran adquirir reproduccions de les fotografies seleccionades. Cada obra s'editarà en una sèrie limitada de 25 reproduccions numerades, amb certificat d'autenticitat i, sempre que sigui possible, signades per l'autor. L'autor percebrà el 50% del benefici net de cada reproducció venuda.

12. Destinació de les obres

Les còpies impreses per a l'exposició passaran a formar part del fons patrimonial dels Nens del Vendrell. Els drets de propietat intel·lectual continuaran essent dels seus autors.

13. Drets d'autor

Els autors cedeixen únicament els drets necessaris per a la promoció del concurs i del centenari, així com per a l'exposició i la venda de reproduccions. Qualsevol altre ús requerirà la seva autorització expressa.

14. Fotografies realitzades durant els assajos

En el cas de fotografies realitzades durant els assajos al local dels Nens del Vendrell, els participants hauran de respectar el dret de les persones que hi apareguin a no veure la seva imatge difosa, d'acord amb el que estableix el Reglament de Règim Intern de la colla.

Amb l'objectiu de garantir el bon desenvolupament dels assajos i preservar la seguretat i la comoditat de tots els participants, la Junta Directiva es reserva la facultat d'establir les indicacions que consideri oportunes sobre la presa de fotografies al local. Les persones participants en el concurs es comprometen a seguir aquestes indicacions per tal de garantir una convivència adequada entre l'activitat castellera i la fotogràfica.

15. Responsabilitat

Els participants garanteixen que disposen dels drets necessaris sobre les obres i dels drets d'imatge de les persones que hi apareguin, si escau.

16. Protecció de dades

Les dades personals tractaran exclusivament per gestionar el concurs d'acord amb la normativa vigent.

17. Acceptació

La participació en el concurs implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases.